

Принято педагогическим советом

Утверждаю \_\_\_\_\_

Протокол № 1  
от 01.10.2014 г

Заведующая МБДОУ  
д/с «Берёзка»  
Е.Б.Альбицкая

Программа ДОУ

## «Любимый край - Карелия»



*«Именно в детской душе  
формируется изначальное,  
еще неосознанное чувство Родины»  
«Никто не может стать сыном своего народа,  
если он не проникнется теми основными  
чувствами, какими живет народная душа»  
В.В.Зеньковский*

Г. Костомукша

### ***Пояснительная записка.***

Программа МБДОУ детского сада «Берёзка» «Любимый край - Карелия» построена на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1166 от 17 октября 2013 года и предназначена для использования муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Берёзка» в группах общеобразовательной и компенсирующей направленности.

Народная культура является действенным средством познавательного, нравственного и эстетического развития детей.

***Цель программы*** – Познание мира и себя в нем через ознакомления с искусством и традициями своего народа; развитие способности к сопереживанию и чувства сопричастности к культурному наследию; уважение к своей нации; формирование основ визуального мышления на базе наблюдений природных явлений, ознакомления с бытом и жизнью русского и карельского народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры, формирование творческих начал в практике изобразительной деятельности.

#### ***Задачи*** –

1. Приобщать детей к духовно-нравственным традициям русского и карельского народов.
2. Способствовать общему развитию ребенка на основе любви и интереса к народной культуре.
3. Помогать детям в освоении социальных навыков и норм поведения на основе совместной деятельности и взаимной помощи.
4. Содействовать развитию художественно-творческих способностей в едином процессе ознакомления с элементами художественной культуры своего народа.
5. Использование метода диалога, как основного в процессе всех видов занятий.

#### ***Принципы реализации программы***

- Принцип культуросообразности в воспитании, что предполагает основу воспитания на общечеловеческих ценностях культуры и специфические особенности, присущие традициям русского Севера, в частности народам Республики Карелия.

- Принцип расширения связей ребенка с окружающим миром, что предполагает обогащение общения детей с окружающим социумом и природой, проникновение в мир других людей, приобщение к культуре родного края.
- Принцип приоритетности регионального культурного наследия, воспитание патриотизма на местном материале с целью формирования уважения к своему дому, бережного отношения к природе родного края; приобщение ребенка к национальному культурному наследию, образцам национального фольклора, народным художественным промыслам, национально-культурным традициям, произведениям местных писателей, поэтов, композиторов, художников.
- Принцип опоры на эмоционально-чувственную сферу ребенка, что достигается через сопереживание
- Принцип системности: программа состоит из четырех взаимосвязанных разделов (экология, история, культура);
- Принцип комплексности – содержание каждой темы реализуется через комплекс различных видов деятельности ребенка: (познавательно – речевое, художественно – эстетическое, социально – личностное развитие);
- Принцип интеграции – программа предполагает взаимодействие с семьей, преемственность со школой и общественными организациями.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребёнка, воспитанию у дошкольников таких качеств как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- уважение к традиционным и национальным ценностям.

Эти цели и принципы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, ознакомления с художественной литературой.

**Содержательный раздел программы:**

Психолого-педагогические условия реализации Программы  
Особенности организации образовательного пространства.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям:

- Социально-коммуникативное развитие (Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание)
- Познавательное развитие (Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы родного города)
- Речевое развитие (Приобщение к художественной литературе)
- Художественно-эстетическое развитие (Изобразительная деятельность. Музыкальная деятельность)

Решение обозначенных в Программе целей, задач обучения и воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы.

### ***Учебно-тематический план***

#### **1. Природа Карелии**

Камень – вода – лес. Сочетаясь, друг с другом, эти три стихии создают карельский пейзаж. Завораживают, возвращают в мир сказки седые ели-великаны, могучие медные стволы сосен, замшелые валуны, огромные зеркала Онеги и Ладоги и маленькие – лесных ламбушек.

Окружающий мир, природа – вот те сильнейшие средства, которые могут завладеть вниманием и чувствами детей, пробудить доброе отношение, восхитить или неприятно удивить его. Образы, представления и чувства, пережитые ребенком в момент наблюдения, являются источником рождения образов, которые умелый педагог в нужный момент оживляет в сознании ребенка.

#### **2. Быт и основные занятия карелов.**

Наблюдая работу старших, ребенок слушает, перенимает, учится у матери, у отца, у деда с бабкой. Старается делать, как они. И уже с немалым нравственным багажом вступает в дальнейшую жизнь.

#### **3. Культура коренных народов.**

Карелия – один из крупнейших регионов России, в котором и поныне сохранились веками накопленные фольклорные богатства. Родная культура, как отец и мать, должны стать неотъемлемой частью души

ребенка, началом, порождающим личность. С самого рождения ребенок открывает для себя окружающий мир, с молоком матери впитывает строй и лад родной речи, с колыбельной песней приходят к нему доброта и мелодия родного края. Этот процесс приобщения к истокам идет на протяжении всей детской жизни и продолжается позднее.

#### 4. Народно-прикладное искусство Карелии.

Окружающие предметы народного искусства, впервые пробуждающие душу детей, воспитывающие в нем чувство красоты, любознательность должны быть национальными.

### *Содержание программы*

#### **I Блок – Природа Карелии**

- Расширять представления о флоре и фауне Карелии (край лесов, скал и озер),
- Заповедники Карелии: «Костомукшский», «Кивач»
- Водоемы Карелии.
  - Озера: Ладожское, Онежское, Контоки, Нюк, Вангозеро, Юшкозеро и др. Белое море. Реки и водопады, водопад Кивач.
- Растительный мир – хвойные -сосняки, ельники. Березовые рощи, ивняки, смешанные леса, карельская береза, мхи и лишайники, кусты и травы (можжевельник, багульник, папоротники, тимьян, золотой очиток, кислица); ягодники: костяника, брусника, черника, морошка, клюква; грибы (подберезовик, подосиновик, боровик, лисички, грузди, волнушки, моховики). Экология болот.
- Животный мир Карелии.
  - Лесные звери: медведь, лось, олень, лиса, заяц, россомаха, рысь, белка...
  - Птицы лесов и городов. Филин, сова, сыч, тетерев, глухарь, дятел, козодой, трясогузка, воробей, синица, оляпка, снегирь, ворона...
  - Рыбы. Форель, лосось, ряпушка, налим, окунь, щука, сельдь, треска и др.
  - Насекомые: муравьи, бабочки (капустница, крапивница, серпокрылка, жуки (носорог, слоник, майский, усач, ручейники...).
  - Земноводные: лягушки, жабы.
  - Змеи и ящерицы.

## **II Блок Быт и основные занятия карелов.**

- 1. Древние карелы** (история карельской народности с древних времен до 17 в),
- 2. Современная карельская народность.**
- 3. Поселения, основные постройки**

Темы для ознакомления детей старшего дошкольного возраста с бытом карелов.

- Какие они, карелы?
  - Поселения карел.
  - Постройки.
  - Что такое изба?
  - Карельская изба.
  - Что такое «красный угол»?
  - Сколько в избе углов?
  - Внутренняя планировка дома.
  - Баня.
  - Кто такой банник?
  - Колодцы.
  - Амбар.
  - Кузница
  - Что такое обереги?
- 4. Карельский народный костюм, предметы быта**
    - Одежда карел, головные уборы.
    - Украшения
    - Основные предметы быта (прялка, ткацкий стан, снаряжение для рыбной ловли, охоты, сельскохозяйственные орудия и пр.)

## **III Блок Культура коренных народов.**

### **1. Фольклор**

- Карельские народные сказки,
- Сказки Заонежья
- Карельские песни,
- Карельские народные сказки,
- Сказки Заонежья
- Карельские народные игры

## **2. Знакомство с творчеством художников.**

- Тамара Юфа,
- Н.И.Брюханов
- С. И В. Чиченовы
- Н.К.Рерих,
- С.Х.Юнтунен,
- В.В.Рождественский,
- М.П.Цыбасов,
- А.Г.Еремин,
- Б.М.Поморцев и др.

## **3. История карельской кухни**

- Выпечка,
- Рыбные блюда,
- Грибы и ягоды

## **4. Карельские народные праздники и Дни народных ремесел.**

## **5. Народные приметы**

## **IV Блок Народно-прикладное искусство Карелии**

- Художественные изделия из дерева и бересты;
- Резьба и роспись по дереву.
- Карельская и заонежская вышивка;
- Ткачество;
- Кружевоплетение
- Кованые изделия

## **Формы организации детской деятельности:**

- Экскурсии, целые прогулки, наблюдения.
- Посещение этнографического музея.
- Дни карельской культуры с посещением «Карельской горницы»
- Зимние и летние туристические походы.
- Инсценировки на родных сказок,
- Создание мини-музеев, уголков природы в группе.

- Оформление альбомов «Моя Карелия»
- Беседы, встречи с интересными людьми
- Чтение карельских художественных произведений.
- Художественный труд, рисование, изготовление макетов.

Образовательная область «Познавательное развитие» Ознакомление с миром природы Карелии.

Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст
<p>Знакомить детей с растительным (ель, береза), животным миром (волк, медведь, лиса, заяц, сорока, воробей) и объектами неживой природы (песок, вода, камни, земля, снег, солнце, дождь)</p>	<p>Расширять представления о растительном (рябина, сосна, брусника, черника, грибы), животном мире (белка, рысь, ондатра, куропатка, лебедь; особенности их внешнего вида и способы передвижения). Продолжать знакомить с объектами неживой природы: радуга, туман, метель, гроза, град, северное сияние, холод).</p>	<p>Расширять и углублять представления о растительном мире, преобладании хвойных растений; лиственных растениях - (карельская береза, можжевельник, мох, лишайник) и животном мире (норка, куница, лось, бобер, енот), видах рыб (ряпушка, форель, налим, щука). Насекомые, жуки, бабочки. Дать целостное представление об экосистемах: лес, луг, болото, водоем (о составе сообщества, условиях среды, приспособление к ней, температурном режиме, освещенности, роли человека в сохранении целостной системы и правилах поведения в ней).</p>



## БЫТ И ОСНОВНЫЕ ЗАНЯТИЯ НАРОДОВ КАРЕЛИИ

Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст
<p>Дать общие представления о жилище: изба, горница, одежда.</p> <p>Расширять представления о назначении бытовых предметов и знакомить с новыми: люлька, чугунок, ухват, прялка.</p>	<p>Дать представления о средствах передвижения: лодка, лыжи, сани.</p> <p>Познакомить с национальной одеждой и элементами узора: топорики, крестики и т.д.</p> <p>Углубить представления о жилище- горница, ее устройство и назначение, о женской и мужской одежде и обуви.</p>	<p>Учить различать элементы узора на национальной одежде: крестики, топорики, елочки, снежинки.</p> <p>Расширять представления о жилище, бане, украшении дома, предметах домашней утвари: прялка, веретено, сундук, серп, чугунок и т.д.</p> <p>Предметы – обереги.</p>

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

### НАРОДНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО

Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст
<p>Знакомить с образцами народно-прикладного искусства Карелии: детская игрушка, вышивка, лоскутное изделие.</p> <p>Лепка из теста.</p>	<p>Знакомить с видами орнамента пояса, головных уборов, подвязок, кружев, одежды, предметов быта.</p> <p>Плетение из ниток, бересты.</p> <p>Рисунки на бересте.</p> <p>Обработка меха, изделия из меха</p>	<p>Продолжать знакомить с художественными промыслами: резьба по дереву, плетение из бересты, изделия из меха.</p> <p>Украшения и их символика.</p>

## КУЛЬТУРА НАРОДОВ КАРЕЛИИ

Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст
<p>Знакомить с колыбельными песнями, потешками, сказками, играми, хороводами</p>	<p>Продолжать знакомить с фольклором карельского народа, заучивать небольшие стихотворения, песенки.</p> <p>Рассказывать сказки и инсценировать их.</p> <p>Загадывать и отгадывать загадки о животных и растениях.</p>	<p>Знакомство с городом (столицей Карелии) Петрозаводском, его достопримечательностями. Дать представление о геральдике.</p> <p>Продолжать знакомство с родным городом (Костомукша, его основные производства, его ветераны, труженики).</p> <p>Расширять и углублять знания о фольклоре народов Карелии.</p> <p>Рассказывать и драматизировать сказки о животных, бытовые, волшебные.</p> <p>Знакомить с загадками, пословицами, приметами, поговорками.</p> <p>Знакомить с народными музыкальными инструментами: кантеле.</p>