

Российская Федерация  
Республика Карелия  
Администрация Костомукшского городского округа  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад «Берёзка»  
186931 г. Костомукша, ул. Октябрьская, дом 1, телефон (81459) 7-19 52  
Электронный адрес [Berezkacad@yandex.ru](mailto:Berezkacad@yandex.ru)

Принято на педагогическом совете.

Утверждаю \_\_\_\_\_

Протокол № \_\_\_\_\_

заведующая МБДОУ д/с «Берёзка»

от \_\_\_\_\_

Е.Б. Альбицкая

Рабочая программа по образовательной области «Речевое развитие»

МДОУ «Детский сад «Берёзка»  
2015 год

## Оглавление

Целевой раздел. Пояснительная записка	2
Принципы рабочей программы	3
Первая группа раннего возраста	5
Вторая группа раннего возраста	8
Младшая группа	13
Средняя группа	19
Старшая группа	24
Подготовительная к школе группа	30

## **I. Целевой раздел**

### ***1.1. Пояснительная записка***

Рабочая программа разработана на основе «Закона об образовании в РФ», ФГОС ДО, Основной общеобразовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад Берёзка», примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой).

#### ***1.1.1. Нормативно правовые документы***

Разработка Рабочей программы (далее РП) регламентирована нормативно-правовой и документальной основой, куда входят:

- ✓ Конвенция о правах ребенка (1989 г.);
- ✓ Конституция РФ, ст. 43, 72;
- ✓ Федеральный закон 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- ✓ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» и приложение к нему;
- ✓ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564);
- ✓ Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);
- ✓ Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Детский сад «Берёзка» комбинированного вида.

### ***1.2. Принципы РП***

1. развивающего обучения, основанного на научном положении Л.С.Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет за собой развитие. Развитие понимается как появление у ребенка нового отношения к миру, себе и другим людям, новых способностей, интересов и побуждений к действию, освоение новых способов деятельности. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой всеобщей формой развития ребенка» - В.В.Давыдов. Все это находит свое отражение в детской инициативности и самостоятельности, в том, что малыш сам к чему-то стремится, что-то сам придумывает, старается достичь результата.

2. принцип самоценности раннего возраста, его полноценное проживание. Каждый период детства рассматривается не как подготовка к будущей жизни, а как настоящая, самобытная, неповторимая жизнь. Ценность раннего детства заключается в том, что оно

позволяет ребенку в индивидуальных и совместных со взрослыми занятиях осуществлять разные виды свободной деятельности - играть, рисовать, слушать сказки и рассказы, экспериментировать, конструировать, помогать взрослым. Эти виды деятельности, не предполагающие выполнения каких-либо жестких правил и норм, ребенок осуществляет по собственному желанию, сам процесс их выполнения и их итоги радуют детей. Но вместе с тем, многообразие этих видов дает детям достаточно много знаний, умений и навыков, а главное - развивает их чувства, мышление, воображение, память, внимание, волю, нравственные качества, тягу к общению со сверстниками и взрослыми.

3. принцип деятельности. Решение образовательных задач в детском возрасте должно опираться на характерные для каждого возрастного этапа виды детской деятельности и общения со взрослым. В раннем возрасте развитие разных сторон психики ребенка происходит в ведущей для этого периода предметной деятельности. В соответствии с этим содержание программы построено на включении детей в самостоятельные и совместные со взрослым действия с разнообразными предметами, экспериментирование с водой, песком, пластическими материалами, красками, в игры со взрослыми и сверстниками,

4. опора на игровые методы – один из важных принципов рабочей программы. Игра в широком смысле данного термина является универсальным методом воспитания и развития маленьких детей. Любая игра обладает комплексным воспитательным воздействием и приносит эмоциональное удовлетворение ребенку. Игра, основанная на свободном взаимодействии взрослого с детьми и самих детей друг с другом, позволяет ребенку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя.

5. принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, который реализуется в лично-ориентированном взаимодействии взрослых с детьми. Лично-ориентированное взаимодействие предполагает создание условий для эмоционального благополучия каждого ребенка, уважение к его интересам и потребностям, предоставление права на реализацию своей индивидуальности. Дети раннего возраста особенно чувствительны к отношению взрослого. Доброжелательность и эмоциональная выразительность взрослого, внимание к настроению ребенка, отношение к нему как к самоценной личности – все это не второстепенные, а главные моменты при взаимодействии с маленькими детьми. Такое взаимодействие является основным условием эмоционального благополучия маленького ребенка и его полноценного развития. Лично-ориентированное взаимодействие позволяет осуществлять индивидуальный подход в воспитании и обучении детей.

6. принцип поддержки инициативы детей в разных видах деятельности. В программе предусматривается предоставление каждому ребенку возможности выбора игр, занятий, материалов.

7. принцип полноты содержания образования. Требования ФГОС ДО к содержанию образования детей предполагают обеспечение условий для всестороннего развития ребенка. Содержание дошкольного образования (в том числе образования детей раннего возраста) включает следующие сферы развития ребенка: познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие.

8. принцип полноты неразрывно связан с принципом интеграции содержания образования. Интеграция образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями.

9. принцип культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных (русских, карельских) ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

10. основывается на комплексно-тематическом подходе построения образовательного процесса.

11. Рабочая программа исходит из принципа преемственности, заложенного в современной Концепции непрерывного образования. Теоретические основания программы, ее цели, задачи и содержание обеспечивают преемственность образования детей на разных возрастных этапах.

12. принцип сотрудничества с семьей реализуется в данной программе как в организационном, так и в содержательном плане. Программа включает методические рекомендации по организации взаимодействия педагогов и родителей

12. сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

13. принцип - обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей младшего дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

## **Первая группа раннего возраста (1,6 – 2 года)**

### **II. 1. Цели и задачи в образовательной области «Речевое развитие»**

*2.1.1. Развивать понимание речи.* закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы обихода, их назначение, цвет, размер, местоположение (высоко, низко). Помогать детям запоминать цепочку разворачивающихся по подсказке взрослого действий (взять мыло, вымыть руки с мылом и вытереть их досуха) и др.

*2.1.2. Развивать активную речь* Побуждать детей к замене облегченных слов полными; напоминать названия предметов одежды, обуви, мебели, отдельных действий с ними. Содействовать формированию умения выражать просьбы, желания короткими предложениями, состоящими из трех и более слов (к 2 годам).

### **2.2. Содержание образовательной деятельности.**

#### *2.2.1. Понимание речи*

Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица.

Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также местонахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года).

Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.

Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегают и пр.), способы питания (клюет, лакает и т.п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т.п.).

Развивать умение понимать предложения с предлогами в, на.

Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.). Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

*2.2.2. Активная речь.* Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав-ав — собака и т. п.).

Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию. Продолжать расширять и обогащать словарный запас:

- существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;
- глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т. п.), игровые (катать, строить и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать и т. п.);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;
- наречиями (высоко, низко, тихо).

Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (в, на). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где). Способствовать формированию интонационной выразительности речи. Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т. д.)

### **Приобщение к художественной литературе**

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.

Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

### **III. Организационный раздел**

#### *3.1. Методические материалы, средства обучения и воспитания дошкольников*

Манипулируя с предметами, дети второго года жизни продолжают знакомиться с разнообразными свойствами предметов. Методом проб и ошибок учится соотносить размеры и форму предметов с прорезями, вкладышами, учатся соотносить разнообразные предметы по цвету. Им становятся доступными задания на группировку предметов по цвету, форме, величине.

Материал: коробки с отверстиями разной формы (круглой, квадратной), размер 4,5 см; пирамидки с большими и маленькими кольцами, с кольцами, убывающими по величине (не более 5 колец); двухместные, трехместные матрешки; деревянные круги и квадраты двух размеров (форма, цвет и фактура должны быть одинаковыми) для определения величины; прямоугольники и треугольники, квадраты, круги, овалы (одинаковые по величине, цвету и фактуре) для определения по форме. Игры-вкладыши, звучащие игрушки; театр игрушек со знакомыми детям персонажами; книжки из твердого картона с крупными иллюстрациями и мягкие из ткани с отстегивающимися деталями изображения; игрушки – животные для звукоподражания.

#### *3.2. Организация жизнедеятельности в группе*

В течение дня расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребности в речевом общении.

Формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия.

Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы. Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.

В целях планомерного воздействия на развитие детей проводятся специальные игры-занятия.

Приучаем детей слушать взрослого, следить за тем, что он делает, подражать его словам и действиям.

Занятия проводятся 2 раза в день в первую и вторую половину дня. Детей от 1.6 до 2 лет можно объединять в подгруппы по 4-6 человек в зависимости от вида игры-занятия. Продолжительность игры-занятия 6-10 минут.

#### *3.3. Учебный план*

Образовательные области	Виды организованной образовательной деятельности	Количество часов в неделю
Речевое развитие	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	30 минут

### **3.4. Библиография**

1. «Примерная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А.
2. Методические рекомендации к примерной общеобразовательной программе «От рождения до школы»
3. Теплюк С.Н. «Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до 3 лет»
4. Теплюк С.Н. «Ребенок второго года жизни»

## **Вторая группа раннего возраста (2-3 года)**

### ***Планируемые результаты освоения программы.***

#### *Целевые ориентиры в раннем возрасте*

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазание, перешагивание и пр.)

### **II. 1. Цели и задачи в образовательной области «Речевое развитие»**

1. Формирование понимания речи взрослого.
2. Развитие активной речи, вступление в диалог через все доступные ребенку средства (вокализация, движения, мимика, жесты, слова, фразы).
3. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **2.2. Содержание образовательной деятельности**



*2.2.1. Развивающая речевая среда.* Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

*2.2.2. Формирование словаря.* На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- ✓ существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- ✓ глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- ✓ прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); • наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).  
Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

*2.2.3. Звуковая культура речи.* Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

*2.2.4. Грамматический строй речи.* Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении

некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

**2.2.5. Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

### **2.3. Приобщение к художественной литературе**

Читать детям произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2л 6 мес. играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приучать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?»

### **2.4. Региональный компонент и компонент ДОУ**

В дошкольном учреждении для решения задач образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» используются элементы парциальной программы М.Монтессори «Школа для малышей», концепции свободного развития ребенка в специально подготовленной культурно-развивающей среде М.Монтессори, а также программы разработанные педагогами детского сада:

«Лю бимый край Карелия»

Образовательная область «Приобщение к художественной литературе»

Цель: Познакомить детей с карельскими, русскими народными сказками,

Жанры карельского устного народного творчества: песенные, прозаические, малые жанры (пословицы, поговорки), детский фольклор всегда имели большое значение в жизни карельского народа.

Рассказывать и драматизировать сказки о животных, бытовые.

Знакомить с песнями: колыбельными, потешками, сказками, играми.

Сюжетно-ролевые игры разнообразной бытовой тематики, например: уложим куклу в люльку.

Особенности организации образовательного процесса Создание соответствующей предметно-пространственной среды в группе и детском саду.

### **III. Организационный раздел**

#### *3.1. Методические материалы, средства обучения и воспитания дошкольников*

В целях эффективной реализации Программы организуется методическое сопровождение, обеспечение педагогов методическими материалами, в том числе: приобретение учебно-методического комплекта, оборудования, оснащение играми, игрушками, наглядным и демонстративным материалом:

- ✓ Веракса Н.Е., Веракса А.Н. серия дидактических пособий «Играем в сказку» (Три медведя, Репка, Теремок, Три поросенка).
- ✓ Серия «Рассказы по картинкам»: «Времена года», «Зимние забавы», ....
- ✓ Земцова О.Н. - Серия «Умные книжки» для детей 2- 3 лет
- ✓ Серия «Для самых маленьких» (2- 4 года)
  
- ✓ Информационный ресурс: сайт - группа «Солнечные зайчики группа №2 детского сада Березка»
- ✓ Серия «Картины для рассматривания»

#### *3.2. Организация жизнедеятельности в группе*

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывая специфику дошкольного учреждения. Организованная образовательная деятельность во второй группе раннего возраста осуществляется в процессе организации таких видов детской деятельности, как игровая, познавательно-исследовательская, продуктивная.

Театрализованные игры.

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

### 3.3. Учебный план

Образовательные области	Виды организованной образовательной деятельности	Количество часов в неделю
Речевое развитие	- развитие речи  -приобщение к художественной литературе	2x8мин.  Ежедневно через режимные моменты, как часть в образовательной деятельности.
ИТОГО		16 минут

3.4. Среда, окружающая детей в детском саду, должна обеспечивать безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

Непременным условием построения развивающей среды в детском саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

Стратегия и тактика построения среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания.

Варианты построения развивающей среды

1. Зонирование пространства осуществляется мобильными средствами – расстановкой мебели и оборудования.
2. Использование помещений.
3. Один из основных факторов, определяющих возможность реализации принципа активности – создание игровой среды, обеспечивающей ребёнку возможность двигаться.
4. Динамичность реализуется с помощью раздвижных перегородок, ширм. Элемент стабильности – «домашняя зона» с мягкой мебелью, журнальным столиком и т. д.
5. Принцип эмоциогенности среды реализуется созданием в группе определённых «семейных традиций»:
  - ✓ достраивание определённых деталей интерьера детьми
  - ✓ включение в интерьер крупных игрушек-символов
  - ✓ места, где размещаются репродукции картин, фотографии детей, их родителей, братьев, сестёр.
6. Принцип открытости обществу – это функциональная интеграция дошкольного учреждения другими учреждениями социально-культурного назначения: детскими театрами, музыкальными и артистическими коллективами, которые выступают непосредственно в детском саду.

Центры развития активности детей во второй группе раннего возраста		
Образовательная область	Центры активности	Содержание центра (материалы, оборудование)
		Речевое развитие детей

<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	-Центр книги «Читалка»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Стеллаж или открытая витрина для книг.</li> <li>2. Столик, два кресла, мягкий диван.</li> <li>3. Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии, справочная литература,</li> <li>4. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.</li> <li>5. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам</li> </ol>
<b>Развитие речи</b>	- Центр речевого развития - Центр «Болтушка»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Полка или этажерка для пособий.</li> <li>2. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи: «Мыльные пузыри», дудочки.</li> <li>3. Сюжетные картинки</li> <li>4. Настольно-печатные игры</li> <li>5. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.</li> <li>6. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.).</li> <li>«Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»)</li> </ol>

### 3.5. Библиография

1. «Примерная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А.
2. Методические рекомендации к примерной общеобразовательной программе «От рождения до школы»
3. Гербов, В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы занятий / В. В. Гербов. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.
4. Гербова В.В. «Правильно или неправильно». Для занятий с детьми 2-4 лет;
5. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду». Для занятий с детьми 2-3 лет;
6. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду». Для занятий с детьми 2-4 года;
7. Библиотека программы «От рождения до школы» Электронные пособия «Практическая энциклопедия дошкольного работника»;
8. Комарова Т.С., Туликов А.В. Информационно-коммуникативные технологии в дошкольном образовании.
9. Хрестоматия для чтения детям 3-4 лет в детском саду и дома.

### Младшая группа (3-4 года)

#### I Цели и задачи в образовательной области «Речевое развитие»

1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
2. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя, связной речи – диалогической формы;

3. Формирование словаря на основе обогащения представлений о ближайшем окружении;
4. Обучение и упражнение детей в отчетливом произношении гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных);
5. Обучение грамматическому строю речи.
6. Воспитание интереса и любви к слушанию художественных произведений

## **II Содержание образовательной деятельности**

**2.1. Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу, (Скажите: «Проходите, пожалуйста», «Предложите: «Хотите посмотреть...», «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»)).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**2.2. Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**2.3. Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**2.4. Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка – утенок – утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**2.5. Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

### **Приобщение к художественной литературе**

- ✓ Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.
- ✓ Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.
- ✓ Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.
- ✓ Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.
- ✓ Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

### **Планируемые результаты освоения РП:**

- ✓ Рассматривает сюжетные картинки, способен кратко рассказать об увиденном.
- ✓ Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.
- ✓ Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.
- ✓ Четко произносит все гласные, определяет заданный гласный звук из двух.
- ✓ При повторном чтении художественного произведения проговаривает слова, небольшие фразы.

## 2.6. Компонент ДОУ и региональный компонент

### Программы:

- «Мой город - Костомукша» - Формирование системных знаний о родном городе и его окрестностях;
- «Любимый край Карелия» – Расширение представлений и флоре и фауне Карелии, истории освоения территории, развитии поселений, промышленности.
- Приобщение к истокам русской и карельской народной культуры - Ознакомление детей с духовно-нравственным традициям русского и карельского народов.

### Образовательная область «Речевое развитие» - «Приобщение к художественной литературе»

Цель: Познакомить детей с карельскими, русскими народными сказками,

Жанры карельского устного народного творчества: песенные, прозаические, малые жанры (пословицы, поговорки), детский фольклор всегда имели большое значение в жизни карельского народа.

Рассказывать и драматизировать сказки о животных, бытовые.

Знакомить с карельскими загадками, пословицами, поговорками.

## III Организационный раздел

### 3.1. Учебный план.

Образовательные области	Виды организованной образовательной деятельности	количество часов образовательной деятельности в неделю
Речевое развитие	Развитие речи	1x15
	Приобщение к художественной литературе	ежедневно в ходе режимных моментов и как интегративная часть образовательной деятельности
ИТОГО		15 мин

### 3.2. Организация жизнедеятельности в группе

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывая специфику дошкольного учреждения. Организованная образовательная деятельность во второй младшей группе осуществляется в процессе организации таких видов детской деятельности, как игровая, познавательно-исследовательская, продуктивная. Включается большое количество дидактических игр, игр с элементами движения, театрализованные, игры имитационного характера. Создание педагогических ситуаций; наблюдения (за трудом взрослых, за явлениями природы на прогулке; оформление выставок; продуктивная деятельность; проведение тематических прогулок, тематических досугов и пр.

### 3.3. Методические материалы, средства обучения и воспитания дошкольников

#### Образовательная область «Речевое развитие»

- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа



- Ушакова О.С. Знакомим с литературой детей 3-5 лет – «Сфера» Москва 2009
- Ушакова О.С. Занятия по развитию речи 3-5 лет – творч. центр «Сфера» Москва 2010

#### ***Методические пособия по Программе***

- Вилюнова В.А. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» (вторая младшая группа);
- Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно - коммуникационные технологии в дошкольном образовании
- Зацепина Н.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду
- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Развитие ребенка в дошкольном детстве

#### ***Наглядно-дидактические пособия к Программе***

- Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду». Для занятий с детьми 2-4 года
- Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду». Для занятий с детьми 3-4 лет
- Библиотека программы «От рождения до школы» Электронные пособия «Практическая энциклопедия дошкольного работника»
- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. серия дидактических пособий «Играем в сказку» (Три медведя, Репка, Теремок, Три поросенка)
- Серия пособий «Грамматика в картинках» (Антонимы. Глаголы; Один – много; Антонимы. Прилагательные; Ударение. Множественное число. Говори правильно. Многозначные слова.
- Серия «Рассказы по картинкам».

#### ***Рабочие тетради к Программе***

- Денисова Д., Дорожин Ю. Уроки грамоты для малышей (3+), (4+)
- Денисова Д., Дорожин Ю. Развитие речи у малышей (3+), (4+)

### ***3.4. Организация предметно-развивающей среды***

#### **Варианты построения развивающей среды**

Микро-зона, центр	Оборудование и примерные наименования
----------------------	---------------------------------------

<p>Уголок дидактических игр «Умные игры и игрушки»</p>	<p>Материалы по развитию речи и познавательной деятельности.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.</li> <li>2.Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.).</li> <li>3.Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социо-бытовые ситуации).</li> <li>4.Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения).</li> <li>5.Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей).</li> <li>6.Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой).</li> <li>7.Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.</li> </ol>
<p>Книжный уголок «Книжкин дом»</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр.</li> <li>2.Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки.</li> <li>3.Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад» и т.д.</li> </ol>

Среда, окружающая детей в детском саду, должна обеспечивать безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

Непременным условием построения развивающей среды в детском саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

Стратегия и тактика построения среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания.

### **3.5. Библиография**

1. «Примерная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А.
2. Методические рекомендации к примерной общеобразовательной программе «От рождения до школы»
3. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Вторая младшая группа. Ред.сост. В.А.Вилюнова
4. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы» Вторая младшая группа. Веракса Н.Е., Веракса А.Н.
5. Галанова, Т. В. Развивающие игры с малышами до 3 лет / Т. В. Галанова. - Ярославль: Академия развития, 2007.

6. Гербов, В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы занятий / В. В. Гербов. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.
7. Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.
8. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.
9. Комарова Т.С., Туликов А.В. Информационно-коммуникативные технологии в дошкольном образовании.
16. Т.В.Волосовец, Е.Ф.Кутепова Инклюзивная практика в дошкольном образовании. Хрестоматия для чтения детям 3-4 лет в детском саду и дома.
- 18.Томашпольская, И. Э. Развивающие игры для детей 2-8 лет. Систематизация, планирование, описание игр / И. Э. Томашпольская. - СПб.: Смарт, 1996.
19. Электронные источники:
  1. <http://rodnaya-tropinka.ru/>
  2. <http://neposed.net/>
  3. <http://allforchildren.ru/>
  4. <http://adalin.mospsy.ru/>
  5. <http://planetadetstva.net/>
  6. <http://ped-kopilka.ru/>
  7. <http://nsportal.ru/>

## **Средняя группа (4-5 лет)**

### **I Цели и задачи образовательной деятельности**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **II Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей.**

**2.1.Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**2.2. Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**2.3. Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**2.4. Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**2.5. Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей

рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

## **2.6. Приобщение к художественной литературе**

- ✓ Продолжать приучать слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживая героям.
- ✓ зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.
- ✓ Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.
- ✓ Продолжать работу по формированию интереса к книге.
- ✓ Познакомить с книжками, оформленными Ю.Васнецовым, Е.Рачевым, Е.Чарушиным.

### **Планируемые результаты освоения РП:**

- ✓ Рассказывает о содержании сюжетной картинке, в том числе по опорной схеме. Может повторить образцы описания игрушки;
- ✓ Имеет предпочтение в литературных произведениях; проявляет эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок. Может пересказать сюжет литературного произведения, заучить стихотворение наизусть;
- ✓ Определяет первый звук в слове. Умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами;
- ✓ Поддерживает беседу, использует все части речи. Понимает и употребляет слова – антонимы;
- ✓ Имеет предпочтение в литературных произведениях. Проявляет эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок. Может пересказать сюжет литературного произведения, заучить стихотворение наизусть.

## **2.7. КОМПОНЕНТ ДОУ**

В дошкольном учреждении для решения задач образовательной области «Речевое развитие», используются элементы парциальной программы М.Монтессори «Школа для малышей», концепции свободного развития ребенка в специально подготовленной культурно-развивающей среде М.Монтессори, а также программы разработанные педагогами детского сада:

- «Любимый край - Карелия»
- «Мой город Костомукша»

Образовательная область «Речевое развитие». «Приобщение к художественной литературе»

Цель: Познакомить детей с карельскими, русскими народными сказками.

Жанры карельского устного народного творчества: песенные, прозаические, малые (пословицы, поговорки), детский фольклор всегда имели большое значение в жизни карельского народа.

Примерный список литературы для ознакомления детей с 4-х лет: баллады («Поручения зайчонку»), частушки, народные песни, сказки «Ольховая чурка, «Красавица Насто» и др.

### III Организационный раздел

#### 3.1. Учебный план.

Образовательные области	Виды организованной образовательной деятельности	количество часов образовательной деятельности в неделю
Речевое развитие	Развитие речи	20 мин
	Приобщение к художественной литературе	ежедневно в ходе режимных моментов и как интегративная часть образовательной деятельности
	Формирование основ безопасности	
<b>ИТОГО</b>		<b>20 мин</b>

#### 3.2. Организация жизнедеятельности в группе

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывая специфику дошкольного учреждения. Организованная образовательная деятельность во второй младшей группе осуществляется в процессе организации таких видов детской деятельности, как игровая, познавательно-исследовательская, продуктивная. Включается большое количество дидактических игр, игр с элементами движения, театрализованные, игры имитационного характера. Создание педагогических ситуаций; наблюдения (за трудом взрослых, за явлениями природы на прогулке; оформление выставок; продуктивная деятельность; проведение тематических прогулок, тематических досугов и пр).

#### 3.2. Мониторинг предметной развивающей среды

В средней группе создана содержательная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная предметно-пространственная среда.

Микро-зона	Оборудование и примерное наименование
Речевой и для театрализованных игр	Маленькая ширма для настольного театра, настольные наборы сказочных героев, картинки с сюжетами из сказок для фланелеграфа. Набор масок сказочных животных, звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках. Различные виды театра: плоскостной (набор плоскостных фигурок

	(среднего размера) на подставках - сказочные персонажи), пальчиковый, кукольный (набор - сказочные персонажи). Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания одной-двух сказок в месяц.
Книжный «Книжкин дом»	Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, два кресла. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад» «Рецепты наших мам и бабушек» с картинками, «Портреты русских писателей и поэтов»

### **3.3. Методические материалы, средства обучения и воспитания дошкольников**

В целях эффективной реализации Программы организуется методическое сопровождение, обеспечение педагогов методическими материалами, в том числе: приобретение учебно-методического комплекта, оборудования, оснащение играми, игрушками, наглядным и демонстративным материалом

#### **Методические пособия по Программе**

- Вилюнова В.А. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» (средняя группа)
- Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно - коммуникационные технологии технологии в дошкольном образовании
- Волосовец Т.В., Кутепова Е.Ф. Инклюзивная практика в дошкольном образовании
- Зацепина Н.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

- Гербова В.В Развитие речи в детском саду. Средняя группа

#### **Наглядно-дидактические пособия к Программе**

- Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду». Для занятий с детьми 4-6 лет
- Библиотека программы «От рождения до школы» Электронные пособия «Практическая энциклопедия дошкольного работника»
- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. серия дидактических пособий «Играем в сказку» (Три медведя, Репка, Теремок, Три поросенка)
- Серия пособий «Грамматика в картинках» (Антонимы. Глаголы; Один – много; Антонимы. Прилагательные; Ударение. Множественное число. Говори правильно. Многозначные слова.
- Серия «Рассказы по картинкам.

#### **Рабочие тетради к Программе**

- Денисова Д., Дорожин Ю. Уроки грамоты для малышей (4+)
- Денисова Д., Дорожин Ю. Развитие речи у малышей (4+)

### **3.4. Учебно-методическое обеспечение (программы, технологии...)**

1. «Примерная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А.
2. Методические рекомендации к примерной общеобразовательной программе «От рождения до школы»
3. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Средняя группа под ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А.
4. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы» Средняя группа. Веракса Н.Е., Веракса А.Н.
5. Гербова В.В. развитие речи в детском саду. Средняя группа.
6. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.
7. Комарова Т.С., Туликов А.В. Информационно-коммуникативные технологии в дошкольном образовании.
8. Т.В.Волосовец, Е.Ф.Кутепова Инклюзивная практика в дошкольном образовании.
9. Хрестоматия для чтения детям 4 - 5 лет в детском саду и дома.
10. Подрезова Т. И. Материал к занятиям по развитию речи. Средняя группа.
11. Сластия Л. Н. Формирование связной речи детей 4 – 5 лет.
12. Горькова Л. Г. Обухова Л. А. Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников. Средняя группа.

## **Старшая группа (5-6 лет)**

### **I Цели и задачи образовательной деятельности**

#### **Развитие речи.**

1. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
2. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
3. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

#### **Приобщение к художественной литературе.**

1. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
2. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

## **II Содержательный раздел**

**2.1. Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные



книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**2.2. Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

**2.3. Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**2.4. Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать, неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**2.5. Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### **Приобщение к художественной литературе**

- ✓ Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).
- ✓ Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.
- ✓ Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.
- ✓ Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.
- ✓ Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.
- ✓ Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

### **Планируемые результаты освоения рабочей программы:**

- ✓ Имеет предпочтения в литературных произведениях, называет некоторых писателей. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение
- ✓ Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения
- ✓ Определяет место звука в слове. Сравняет слова по длительности. Находит слова с заданным звуком.
- ✓ Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательное, умеет подбирать синонимы.

## **2.4 Региональный компонент и Компонент ДОУ**

В дошкольном учреждении для решения задач образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» используются элементы парциальной программы М.Монтессори «Школа для малышей», концепции свободного развития ребенка в специально подготовленной культурно-развивающей среде М.Монтессори программы разработанные педагогами детского сада:

- «Любимый край - Карелия»
- «Мой город Костомукша»

### **Образовательная область «Приобщение к художественной литературе»**

Цель: Познакомить детей с карельскими, русскими народными сказками, сказками Заонежья, рунами Карельского эпоса.

Жанры карельского устного народного творчества: песенные, прозаические, малые жанры (пословицы, поговорки), детский фольклор всегда имели большое значение в жизни карельского народа. Карельский эпос один из старейших в мировом фольклоре. Древний поэтический стиль получил в науке название – калевальская поэтическая строка, или калевальская метрика. В карельском фольклоре часть древних мифов сохранилась в виде заговоров, часть перешла в песни.

Рассказывать и драматизировать сказки о животных, бытовые, волшебные.

Знакомить с карельскими загадками, пословицами, поговорками.

#### **Примерный список литературы для чтения детям:**

Детям с 4-5 лет баллады («Поручения зайчонку»), частушки, народные сказки «Ольховая чурка», «Красавица Насто», «Сестра и девять братьев», «Голубая важенька», «Девять золотых сыновей», загадки, стихи карельских, финских поэтов (Яакко Ругоев-«Жил мальчишка-пастушок», Николай Лайне - «Туески да берестянки», Тайсто Сумманен - «Ёлочки на скале», Пирьё Пихляяниemi - «Первые снежинки», Леа Хело -«Снеговик и зайцы». в старшем дошкольном возрасте карело-финский эпос «Калевала» в пересказе для детей А.Любарской., А.М. Линевский - «Листы каменной книги».

## **III Организационный раздел**

### ***3.1.Методические материалы, средства обучения и воспитания дошкольников***

Учебно-методический комплекс к программе «От рождения до школы».

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Старшая группа (5–6 лет)/ Ред.-сост. А. А. Бывшева;

Наглядно-дидактические пособия Комплекты для оформления родительских уголков (в соответствии с комплексно-тематическим планированием);

Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5–7 лет. Веракса Н. Е., Веракса А. Н.;

Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Старшая группа (5–6 лет) Веракса Н. Е., Веракса А. Н.;

Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу (5–7 лет) / Под ред. Т. С. Комар вой, О. А. Соломенниковой; Петрова В. И., Стульник Т. Д.

Этические беседы с детьми 4–7 лет.

**Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»:** «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».

**Серия «Рассказы по картинкам»:** «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

#### **Наглядно-дидактические пособия**

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–6 лет.

### **3.2. Организация жизнедеятельности в группе**

Содержание РП должно обеспечивать развитие личности, мотивации и развитие способностей детей в различных видах деятельности детей в различных видах деятельности и охватывать все пять образовательных областей. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Для детей старшего дошкольного возраста – ряд видов деятельности, таких как игровая, включает сюжетно-ролевую игру и игры с правилами; общение со сверстниками и взрослыми; познавательно-исследовательскую деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительную деятельность (рисование, лепку, аппликацию), музыкальную (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательную (овладение основными движениями) формы активности детей.

### **3.3. Учебный план:**

<b>Образовательные области</b>	<b>Виды организованной образовательной деятельности</b>	<b>количество часов образовательной деятельности в неделю</b>
Речевое развитие	Развитие речи	2*20мин
	Приобщение к художественной литературе	ежедневно в ходе режимных моментов и как интегративная часть образовательной деятельности
	<b>ИТОГО</b>	<b>40 мин.</b>

### **3.4. Организация предметно-развивающей среды**

#### **Варианты построения развивающей среды**

1. Зонирование пространства осуществляется мобильными средствами – расстановкой мебели и оборудования.
2. Использование помещений.

3. Один из основных факторов, определяющих возможность реализации принципа активности – создание игровой среды, обеспечивающей ребёнку возможность двигаться.

4. Динамичность реализуется с помощью раздвижных перегородок, ширм. Элемент стабильности – «домашняя зона» с мягкой мебелью, журнальным столиком и т. д.

5. Принцип эмоциогенности среды реализуется созданием в группе определённых «семейных традиций»:

- достраивание определённых деталей интерьера детьми
- включение в интерьер крупных игрушек-символов
- места, где размещаются репродукции картин, фотографии детей, их родителей, братьев, сестёр.

6. Принцип открытости обществу – это функциональная интеграция дошкольного учреждения другими учреждениями социально-культурного назначения: детскими театрами, музыкальными и артистическими коллективами, которые выступают непосредственно в детском саду.

В старшей группе создаются следующие центры развития детей

Микро-зона, центр	Оборудование и примерные наименования
<b>Центр театрализованной деятельности</b> <b>«Петрушкин театр»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пальчиковый театр,</li> <li>• Набор масок сказочных животных,</li> <li>• Стержневой, кукольный (набор наручных кукол би-ба-бо: семья и сказочные персонажи).</li> </ul>
<b>Центр книги</b> <b>«Книжкин дом»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик,</li> <li>• Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, хрестоматия для детей.</li> </ul>
<b>Речевой центр</b> <b>«Говорилкины»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стаканчики, султанчики, перышки</li> <li>• Игры на развитие речевого дыхания: «Подуй в дудочку», «Тещин язык», мыльные пузыри</li> <li>• Зеркала на каждого ребенка</li> <li>• Пособия «Одуванчики», «Бабочки», «Цветок», «Окошко»,</li> </ul>

### 3.5. Библиография

1. Гербова В.В. развитие речи в детском саду. Старшая группа.
2. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Старшая группа. Ред.сост. В.А.Вилюнова
3. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы» Старшая группа. Веракса Н.Е., Веракса А.Н.
4. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа.

## Подготовительная к школе группа (:-7 лет)

### I. Цели и задачи образовательной деятельности

*Развитие речи.* Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

*Художественная литература.* Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### II. Содержание образовательной деятельности

#### *Основные цели и задачи:*

Развитие речи. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание любви и интереса к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### Содержание психолого-педагогической работы

#### *2.1.Развивающая речевая среда.*

Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей, и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им наиболее точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

*2.2. Формирование словаря.* Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

*2.3. Звуковая культура речи.* Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.

Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

*2.4. Грамматический строй речи.* Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

*2.5. Связная речь.* Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

*2.6. Подготовка к обучению грамоте.* Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

*2.7. Приобщение к художественной литературе.*

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников

### ***Мониторинг освоения РП:***

#### ***Образовательная область «Речевое развитие»***

- ✓ Называет некоторые жанры детской литературы, имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно выразительно продекламировать небольшой текст.
- ✓ Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине.
- ✓ Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность.
- ✓ При необходимости обосновать свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения.

### ***Планируемые результаты освоения РП***

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;



- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **III Раздел организационный**

#### **3.1. Методические материалы, средства обучения и воспитания дошкольников.**

##### *Наглядно-дидактические пособия к Программе*

- Библиотека программы «От рождения до школы» Электронные пособия «Практическая энциклопедия дошкольного работника»
- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. серия дидактических пособий «Играем в сказку» (Три медведя, Репка, Теремок, Три поросенка)
- Серия пособий «Грамматика в картинках» (Антонимы. Глаголы; Один – много; Антонимы. Прилагательные; Ударение. Множественное число. Говори правильно. Многозначные слова).
- Серия «Рассказы по картинкам.
- Серия «Картины для рассматривания»

##### *Рабочие тетради к Программе*

- Денисова Д., Дорожин Ю. Уроки грамоты для дошкольников (5+), (6+)
- Денисова Д., Дорожин Ю. Развитие речи у дошкольников (5+), (6+)

#### **3.2. Организация жизнедеятельности в группе**

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывая специфику

дошкольного учреждения. Организованная образовательная деятельность во второй младшей группе осуществляется в процессе организации таких видов детской деятельности, как игровая, познавательно-исследовательская, продуктивная. Включается большое количество дидактических игр, игр с элементами движения, театрализованные, игры имитационного характера. Создание педагогических ситуаций; наблюдения (за трудом взрослых, за явлениями природы на прогулке; оформление выставок; продуктивная деятельность; проведение тематических прогулок, тематических досугов и пр.

### 3.3. Учебный план.

Образовательные области	Виды организованной образовательной деятельности	количество часов образовательной деятельности в неделю
Речевое развитие	Развитие речи	60 мин
	Приобщение к художественной литературе	ежедневно в ходе режимных моментов и как интегративная часть образовательной деятельности
<b>ИТОГО</b>		<b>60 мин</b>

### 3.4. Организация предметно-развивающей среды

Среда, окружающая детей в детском саду, должна обеспечивать безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

Непременным условием построения развивающей среды в детском саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

Стратегия и тактика построения среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания.

Микро-зона, центр	Оборудование и примерные наименования
<b>Уголок дидактических игр «Умные игры и игрушки»</b>	<p>Материалы по сенсорике и математике - на стене или дверцах шкафа наклеить геометрические фигуры разных размеров и цветов.</p> <p>1. Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.</p> <p>2. Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы или косточки от счетов для нанизывания.</p> <p>3. Наборное полотно, магнитная доска.</p> <p>4. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал.</p> <p>5. Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.</p> <p>6. Матрешки (из 5-7 элементов), набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета).</p> <p>7. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по</p>

	<p>вертикали и горизонтали).</p> <p>Материалы по развитию речи и познавательной деятельности.</p> <p>1.Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.</p> <p>2.Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.).</p> <p>3.Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социо-бытовые ситуации).</p> <p>4.Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения).</p> <p>5.Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей).</p> <p>6.Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социо-бытовой).</p>
<p><b>Книжный уголок</b></p> <p><b>«Книжкин дом»</b></p>	<p>1.Стеллаж для книг, стол и два стульчика.</p> <p>2.Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки.</p> <p>3.Альбомы для рассматривания: «Мой город», «Времена года», «Любимые животные» и т.д.</p>
<p><b>Театральная зона</b></p> <p><b>«Петрушкин театр»</b></p>	<p>1.Карнавальные костюмы сказочных животных.</p> <p>3.Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках.</p> <p>4.Различные виды театра: плоскостной (набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи), стержневой, пальчиковый, кукольный.</p> <p>5.Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания одной-двух сказок в месяц.</p>

### 3.5.Библиография

1. «Примерная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А.
2. Методические рекомендации к примерной общеобразовательной программе «От рождения до школы».
3. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа под ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А.
4. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы» Подготовительная к школе группа. Веракса Н.Е., Веракса А.Н.
5. Гербова В.В. развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа.
6. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.
7. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.
8. Комарова Т.С., Туликов А.В. Информационно-коммуникативные технологии в дошкольном образовании.
9. Т.В.Волосовец, Е.Ф.Кутепова Инклюзивная практика в дошкольном образовании.

10. Хрестоматия для чтения детям 6-7 лет в детском саду и дома.